Princesse Aubépine

Conte musical épineux

"Princesse Aubépine, c'est comme cela qu'on l'avait nommé. Et cela ne pouvait pas mieux tomber. Elle était née un joli matin brumeux, dans le château surplombant la grande forêt inquiétante. Et très vite,son caractère était devenu aussi piquant que des épines. Il faut dire que le Roi aurait préféré un fils. Et la Reine, une fille. Aubépine, elle, préférait s'enfoncer dans la forêt et découvrir ses secrets plutôt que passer son temps à broder et apprendre les règles de bonne conduite. Mais le jour où son père la met au défi de rapporter la tête de la "Reine de la Forêt" - la licorne - Aubépine accepte et s'enfonce dans les bois."

Conte et musique médiévale pour voyager dans un temps où rois, chevaliers et créatures fantastiques cohabitaient. Un temps où les jeunes filles devaient aussi trouver leur place, un temps d'il y a bien longtemps et pourtant.

Librement inspiré de la Tapisserie de la Dame à la Licorne, ce spectacle mêle contes, chants, danse et musique médiévale.

Informations générales

- Conte : Léa Pellarin
- Musique : Laurent Larbi (cornemuse, flûtes, percussions, chants, danses...)
- Public : à partir de 6 ans
- Durée : 50 minutes
- Jauge : 60 personnes











Fiche technique

- Noir salle
- Espace scénique : 3x3m
- Temps de montage : 50 min
- Temps de démontage : 30 minutes
- Spectacle autonome en son et lumière - prévoir une prise 220V

Version légère en train

- Noir salle
- Prévoir un éclairage léger (lampes de chevet, hallogène...)
- Prévoir deux tabourets, une petite table

Les artistes

Laurent Larbi



Laurent est un musicien spécialisé dans les musiques dites « Anciennes » sur les périodes de :

l'Antiquité, du « Moyen-Age », de la « Renaissance » et du « Baroque », en plus d'être professeur de batterie et de percussions.

Avec sa compagnie Toroul Boroul, Laurent propose des interventions pédagogiques et de vulgarisation tout public pour les musiques et les danses « Anciennes », depuis 2012. Mais aussi des fanfares médiévales et celtiques.

Il a joué au sein du groupe de musique traditionnelle celtique Carnyx, avec Les Ménestreux de la Branche Rouge et le groupe La Tisane.

Depuis, il prête sa voix et ses instruments au spectacle vivant, en collaborant à des spectacles de contes avec d'autres artistes (Elisabeth Malgonne, Pascal Minne, Léa Pellarin …). Multi instrumentiste, Laurent touche autant aux Percussions à baguettes, percussions digitales, qu'aux instruments à vent(cornemuses,hautbois et flûtes) et instruments à cordes (citoles, luth, harpe et lyre) pour proposer un univers hors du temps !

Léa Pellarin



Léa Pellarin est une conteuse qui a suivi tout d'abord une formation théâtrale à Nancy (DU Etudes Théâtrales, Licence Arts du Spectacle) ainsi que plusieurs formations de découverte de l'environnement et d'animations, avant de poser le pied dans le monde des histoires. Elle s'est formée auprès des conteurs de l'Etoile et la Lanterne, Mourad Frik et Serge Laly, pour ensuite rencontrer d'autres conteurs et conteuses qui l'ont accompagné sur le chemin des contes (Jihad Darwiche, la Compagnie Audigane, Michel Hindenoch, Caroline Sire de la Compagnie Vortex, Laetitia Bloud, Catherine Gaillard, la Compagnie Aboudbras…) Et continue ses rencontres au gré de son parcours.

Elle propose ainsi des spectacles et des promenades contées pour un public familial. Certains destinés au tout jeune public (Rouge Gorge, Au Fond des Bois, les boites à couturines) avec livres en tissus, boites à couture, marionnettes, comptines et jeux de doigts, d'autres dès la primaire (Monstres et Merveilles, Princesse Aubépine, Le chant de l'Océan …) et d'autres spectacles pour les adolescents et les adultes (La Plume du Corbeau, le Bois Perdu, Brumes…)

Son aventure avec le conte traditionnel continue avec plusieurs spectacles mêlant contes, musique, objets et marionnettes. Elle puise dans la tradition orale du monde entier (Monstres et Merveilles) et explore le rapport de l'homme à la nature (le Bois Perdu), aux histoires (Brumes).

Baboeup Productions

Contact

www.baboeup.fr
0622634205
francois@baboeup.fr
lea.pellarin@gmail.com
www.couseusedhistoires.fr

