

# LA COUSEUSE D'HISTOIRES



LÉA  
PELLARIN

[www.leapellarin.fr](http://www.leapellarin.fr)

# La couseuse d'histoires

## La toile à histoires:

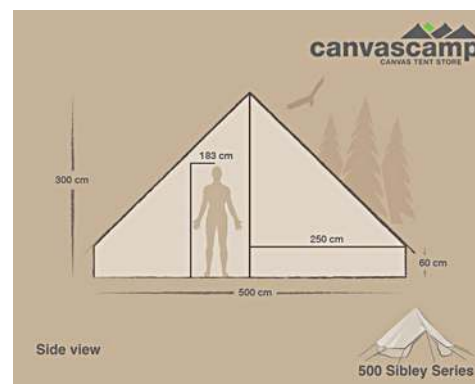
Poussez la porte de la grande tente et bienvenue dans la toile à histoires. Confortablement installé sur tapis moelleux et coussins, laissez votre regard se perdre sur la toile. Les histoires apparaissent, mêlées de fils, de tissus, de perles et de broderies. bercé par la voix et la musique de la conteuse, laissez vous emporter par le tourbillon d'images. Un lieu magique, un ailleurs pour se reposer, pour écouter, chanter, et voyager.

La tente peut être installée sur un festival / une journée ou demie journée, et la conteuse assurera des accueils par groupe de **15 personnes maximum**. Elle peut s'adapter à tous les âges dès 6 mois. Les temps d'accueil pourront varier en fonction de la durée des histoires et de l'envie des oreilles présentes. Les répertoires de contes pourront évoluer en fonction d'une thématique ou de la demande du public.

Format possible avec une autre conteuse et/ou un musicien.

### Informations :

- Temps de montage : 2h30 / Démontage : 1h30
- Temps d'accueil : entre 10min et 1h – sur une journée, demie journée, festivals... A définir
- 5m de diamètre, 3m de hauteur
- 15 personnes max/accueil
- Certification B1 et CPAI 86



Me contacter pour toutes autres informations techniques.





## Léa Pellarin - La couseuse d'histoires



Déjà toute petite, Léa rêvait de voyage. Pas besoin d'aller à l'autre bout du monde, le champ derrière sa maison devenait lieu de tous les possibles. Mer déchainée, désert aride, grand canyon ... C'est de cette terre que lui est venu le goût des histoires. Toujours à quatre pattes ou à grimper sur les arbres, petit à petit, Léa a mêlé son amour de la nature avec les histoires. Après un coup d'aiguille donné par sa grand-mère, la couture devient sa passion, et elle ne cesse d'entasser fils et tissus dans son atelier, qui déborde jusque dans sa cuisine. Elle fabrique ainsi marionnettes et livres en tissu pour les tout-petits, et développe son personnage de couseuse d'histoires pour les plus grands.

De rencontres en rencontres, de voyages en voyages, elle ajoute quelques pas de danses, quelques chants du monde à ses contes. Et curieuse, elle essaye de nouvelles techniques pour raconter en utilisant marionnettes, kaavad, gestes dansés et jeux de lumières.

Léa aime raconter des histoires épicées, où le réel et le merveilleux se mélangent pour donner un brin de folie à notre quotidien.

Léa Pellarin est une conteuse qui a suivi tout d'abord une formation théâtrale à Nancy ainsi que plusieurs formations de découverte de l'environnement, avant de poser le pied dans le monde des histoires. Elle s'est formée auprès des conteurs de l'Etoile et la Lanterne, Mourad Frik et Serge Laly, pour ensuite rencontrer Jihad Darwiche, Philippe Sizaire, la Compagnie Audigane et Michel Hindenoch, Catherine Gaillard... Elle continue de se former régulièrement.

Elle propose des spectacles et des promenades contées pour un public de 0 à 5 ans (Rouge Gorge, Au Fond des Bois...) avec livres en tissu, marionnettes, comptines et jeux de doigts ; et pour 5 ans et plus avec ou sans musicien, autour de contes traditionnels puisés dans la tradition orale du monde entier et réappropriés ou inventés (Monstres et merveilles, la Voix du Blizzard, le Bois perdu...). Elle aime explorer d'autres disciplines, mêlant objets, créations textiles et gestes dansés.

## Contact :



# BABOEUP PRODUCTIONS

[lea.pellarin@gmail.com](mailto:lea.pellarin@gmail.com) contact artistique: (+33)6 20 86 29 17  
contact production : [production@baboeup.fr](mailto:production@baboeup.fr) / (+33)6 30 44 36 17  
contact programmation: [francois@baboeup.fr](mailto:francois@baboeup.fr) / (+33)6 22 63 42 05  
<https://www.couseusedhistoires.fr/> / <http://www.baboeup.fr/>