



Monstres et Merveilles

Contes musicaux du monde

avec Léa Pellarin et Jérémie Gasmann

www.baboeup.fr / www.couseusedhistoires.fr

illustration de Juliette Dupré

Monstres et Merveilles

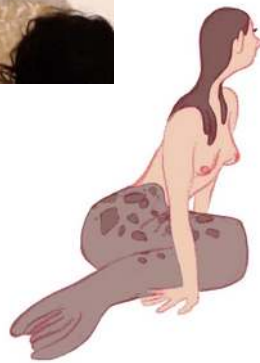


Public familial dès 5 ans

Contes du monde en étoffes, marionnettes, chants, instruments du monde
Contes de créatures merveilleuses et terrifiantes à travers le monde

Voyage vers de rivages lointains, à la rencontre de créatures tantôt étranges, tantôt drôles, tantôt fascinantes, éblouissantes mais aussi terrifiantes. Des monstres qui peuvent aussi être d'excellents guides et professeurs des secrets du monde. Et si au final, ces monstres n'étaient pas si terrifiants ? Pourquoi les hommes ont-ils besoin de se faire si peur ? Mais les monstres, existent-ils vraiment ?

Un spectacle de contes où se mêlent musique et visuel, avec marionnettes et tissu.



Informations générales :

Familial dès 5 ans

Durée : 55 min

Jauge : 80 pers

Avec Jérémie Gassman et Léa Pellarin

Regard artistique : Adrien Guschwing

Idées : Emilie Christen

Informations technique :

Espace scénique minimum 4mx4m

Autonomie son et lumière possible

Prévoir les assises du public (tapis, bancs, chaises ...)

Fond de scène noir

1 prise 220V



Les artistes



Jérémie Gasmann

Musicien et comédien pour le théâtre, la danse ou le cirque, il collabore avec différentes compagnies

dont: La Smalah, Cirque Gones, L'idiome est là, Tyrnanog, Mamaille, Compagnie des Ô, Histoire d'eux, Brouniak, Le Plateau Ivre, Cie Mavra...

Son parcours musical le porte à jouer autant pour les enfants que les adultes, autant pour la Reine d'Angleterre que pour ses valets ... bref, ce musicien pratique l'ecclésiastisme.

Léa Pellarin

Déjà toute petite, Léa rêvait de voyage. Pas besoin d'aller à l'autre bout du monde, le champ derrière sa maison devenait lieu de tous les possibles. Mer déchainée, désert aride, grand canyon ... C'est de cette terre que lui est venu le goût des histoires. Toujours à quatre pattes ou à grimper sur les arbres, petit à petit, Léa a mêlé son amour de la nature avec les histoires.

Après un coup d'aiguille donné par sa grand-mère, la couture devient sa passion, et elle ne cesse d'entasser fils et tissus dans son atelier, qui débordent jusque dans sa cuisine.

De rencontres en rencontres, de voyages en voyages, elle ajoute quelques pas de danses, quelques chants du monde à ses contes. Et curieuse, elle essaye de nouvelles techniques pour raconter en utilisant marionnettes, kaavad, gestes et jeux de lumières... Et ses rencontres avec d'autres artistes l'amènent à explorer d'autres manières de raconter et de dialoguer avec des disciplines artistiques comme le cirque, la musique, le théâtre ou le clown ... Léa aime raconter des histoires épicées, où le réel et le merveilleux se mélangent pour donner un brin de folie à notre quotidien.



Léa Pellarin

lea.pellarin@gmail.com

www.couseusedhistoires.fr

Baboeup Productions

www.baboeup.fr

0622634205

francois@baboeup.fr



illustrations : Juliette Dupré - juliettedupre@gmail.com