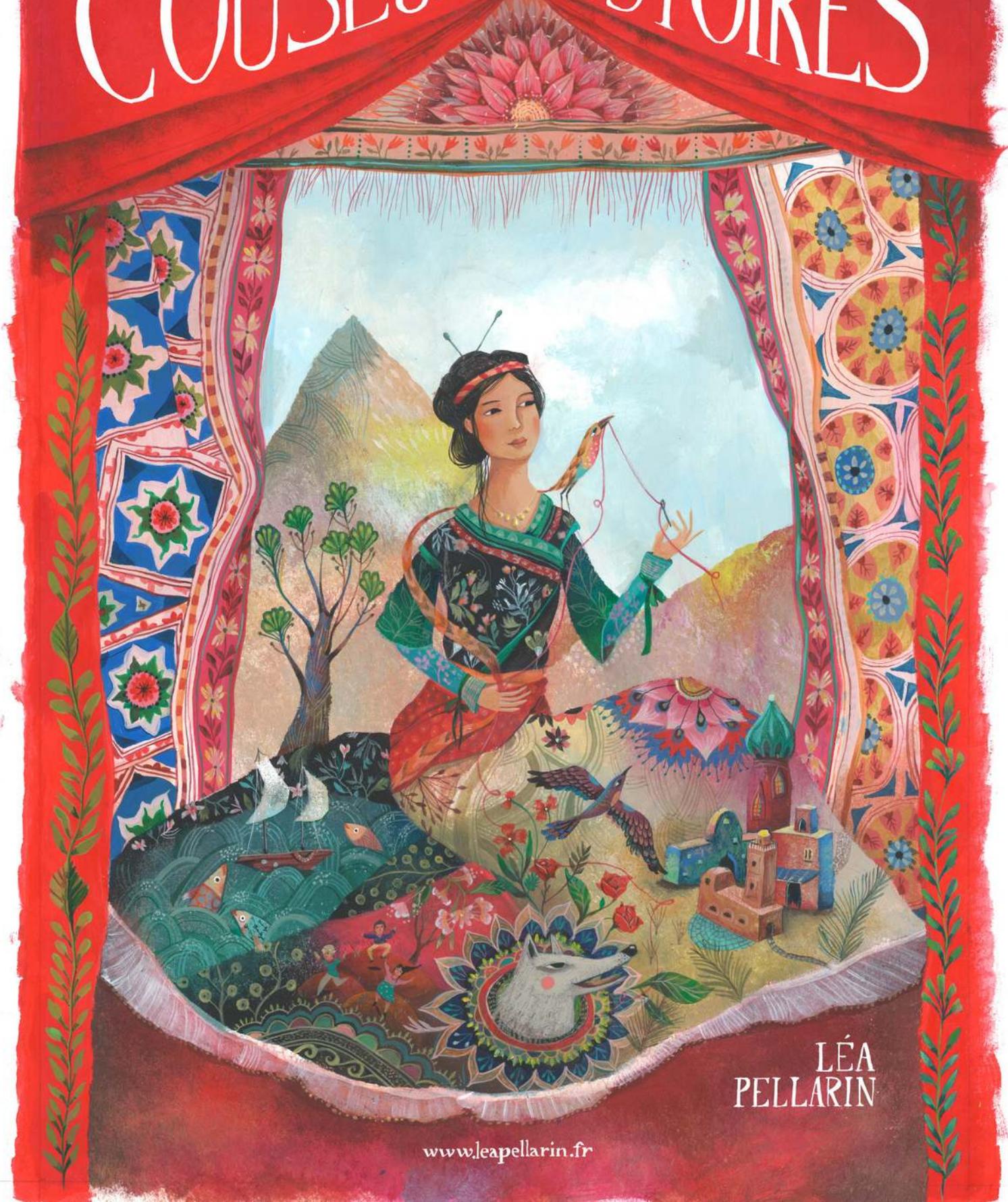


LA COUSEUSE D'HISTOIRES



LÉA
PELLARIN

www.leapellarin.fr

La couseuse d'histoires

En intérieur ou en extérieur, en promenade ou en fixe, en spectacle pour les tout-petits ou pour les plus grands...

Une tente peut également être montée pour vos festivals/ manifestations ... permettant l'accueil en continu du public dans une ambiance colorée propice à l'imagination.

Patchwork de contes sur-mesure

Depuis quelques années, Léa a développé une passion pour les fils et les tissus en tout genre, qu'elle entasse dans sa grotte d'alibaba. Motifs, textures et couleurs se mélangent et s'emmêlent, et petit à petit, la couseuse y puise pour assembler ses histoires, qu'elles soient pour les enfants comme pour les adultes.

Pour les contes, il en va de même qu'avec ses tissus: des bribes et des morceaux sont gardés, puis assemblés, en un grand patchwork. Des histoires ressurgissent, cachées sous l'étagère à contes de la mémoire.

Un solo de contes mêlant parfois supports visuels et marionnettes, ou seulement contes traditionnels... les histoires se tissent en fonction des envies, du lieu, des rencontres et des thématiques.

Parfois, un musicien peut se joindre à l'aventure !

Déjà cousues et prêtées à être contées:

Racines et Os, contes de forêts obscures
La route de la soie, contes du monde
Un jour la nuit, contes nocturnes
A Fleurs de contes, contes nature
Les murs ont des oreilles, contes urbains
La Voix du Blizzard, contes enneigés

Informations

- durée: de 5 min à 2h
- en fixe ou en déambulation
- tout public dès 5 ans
- possibilité de duo avec un conteur ou un musicien

Conditions et contraintes techniques à définir.

En vrac :



Promenade contée

Un voyage au cœur de la ville, ou de la campagne, où les flâneurs seront accompagnés en conte et musique pour regarder l'invisible.

Les promenades peuvent se faire en pleine ville ou en pleine nature, les contes seront adaptés en fonction des lieux de haltes. Certaines installations visuelles pourront également être faites.

En solo, duo, trio ... en conte et en musique.

En nocturne ou diurne

NB: une version petites oreilles est proposée pour les 0 à 5 ans

Informations

Possibilité d'une version spectacle de 50 min environ en cas de pluie

Tout public

Durée : 1h à 2h environ

Jauge : à définir

Trois/quatre haltes d'une quinzaine de minutes seront proposées, rythmant les temps de marche.

(un repérage en amont devra être effectué, sur place ou en photos)

Prévoir un repli en cas de pluie



Léa Pellarin - La couseuse d'histoires



Déjà toute petite, Léa rêvait de voyage. Pas besoin d'aller à l'autre bout du monde, le champ derrière sa maison devenait lieu de tous les possibles. Mer déchainée, désert aride, grand canyon ... C'est de cette terre que lui est venu le goût des histoires. Toujours à quatre pattes ou à grimper sur les arbres, petit à petit, Léa a mêlé son amour de la nature avec les histoires. Après un coup d'aiguille donné par sa grand-mère, la couture devient sa passion, et elle ne cesse d'entasser fils et tissus dans son atelier, qui déborde jusque dans sa cuisine.

Elle fabrique ainsi marionnettes et livres en tissu pour les tout-petits, et développe son personnage de couseuse d'histoires pour les plus grands.

De rencontres en rencontres, de voyages en voyages, elle ajoute quelques pas de danses, quelques chants du monde à ses contes. Et curieuse, elle essaye de nouvelles techniques pour raconter en utilisant marionnettes, kaavad, gestes dansés et jeux de lumières.

Léa aime raconter des histoires épicées, où le réel et le merveilleux se mélangent pour donner un brin de folie à notre quotidien.

Léa Pellarin est une conteuse qui a suivi tout d'abord une formation théâtrale à Nancy ainsi que plusieurs formations de découverte de l'environnement, avant de poser le pied dans le monde des histoires. Elle s'est formée auprès des conteurs de l'Etoile et la Lanterne, Mourad Frik et Serge Laly, pour ensuite rencontrer Jihad Darwiche, Philippe Sizaire, la Compagnie Audigane et Michel Hindenoch, Catherine Gaillard... Elle continue de se former régulièrement.

Elle propose des spectacles et des promenades contées pour un public de 0 à 5 ans (Rouge Gorge, Au Fond des Bois...) avec livres en tissus, marionnettes, comptines et jeux de doigts ; et pour 5 ans et plus avec ou sans musicien, autour de contes traditionnels puisés dans la tradition orale du monde entier et réappropriés ou inventés (Monstres et merveilles, la Voix du Blizzard, le Bois perdu..). Elle aime explorer d'autres disciplines, mêlant objets, créations textiles et gestes dansés.

Contact :



BABOEUP PRODUCTIONS

lea.pellarin@gmail.com contact artistique: (+33)6 20 86 29 17
contact production : production@baboeup.fr / (+33)6 30 44 36 17
contact programmation: francois@baboeup.fr / (+33)6 22 63 42 05
<https://www.couseusedhistoires.fr/> / <http://www.baboeup.fr/>